

Ideové zásady transformácie/prestavby budovy kina Hviezda v Trnave ako boli zadefinované na spoločnom pracovnom stretnutí zástupcov mesta Trnava, Krajského pamiatkového úradu Trnava a spracovateľov súťažných podmienok pripravovanej architektonickej súťaže dňa 14.4.2021 na pôde Mestského úradu Trnava.

Budova kina Hviezda je vydarenou realizáciou typového projektu pre panoramatické kino s jednosmernou prevádzkou. Jednoznačný program a jeho časový a priestorový priebeh je prepísaný do osvedčenej modernistickej kompozície horizontálnej dosky foyer a zázemia, do ktorej je asymetricky vložený vertikálne pôsobiaci objem kinosály. Takto koncipovaná hmotová figúra je v priestore Paulínskej ulice osadená ako solitér, v duchu dobového názoru na mestský priestor, ktorý v polovici 20 storočia nahradil pôvodnú nízko podlažnú uličnú zástavbu. Kino Hviezda bolo svojim programom, atmosférou výrazným aktérom v tomto priestore sociálnej infraštruktúry mesta.

V diskusii so zástupcami KPU a MÚ Trnava navrhujeme tieto princípy pamiatkovej ochrany budovy kina Hviezda.

- Zachovanie kultúrnej funkcie
- Zachovanie, v čo najväčšej možnej miere charakteristického verejného priestoru, vyvýšeného krytého nástupu so stĺporadím / mestská loggia /, ako rozhrania medzi kultúrnou prevádzkou a ulicou
- Zachovanie alebo vhodná topologická interpretácia hmotovej kompozície horizontálnej dosky a vertikálnej hmoty
  - o architektonická súťaž má priniesť na jednej strane riešenie vzťahu medzi požadovanými plošnými a objemovými nárokmi investora, ktoré presahujú možnosti súčasnej budovy a zachovaním charakteristických prvkov a črt budovy samotnej na druhej strane. V architektonickej súťaži bude preto ponechaná voľnosť na interpretáciu kompozičného vzťahu, teda veľkosti a tvaru horizontálnej dosky a vertikálnej vystupujúcej hmoty sály tak, aby bol vzniknutý objem dostatočný pre programové potreby investora, aby tiež reprezentoval a rozvíjal pôvodné hodnoty architektonického návrhu kina Hviezda a aby vhodne reagoval na meniace sa urbanistické vzťahy v území.
- Zachovanie, presun, interpretácia existujúcej umeleckej výzdoby

Predpoklad je, že súťažné podmienky budú nastavené v zmysle platného územného plánu, ktorý definuje charakter zástavby v danom území, index zastavanosti, podlažnosť, výšku. Zásady pamiatkovej ochrany idú and rámeč týchto podmienok.

Tiež navrhujeme aby sa zástupcovia KPU zúčastnili aj samotného priebehu súťaže kde bude priestor na otvorenú odbornú diskusiu nielen ku konkrétnym návrhom na transformáciu kina Hviezda na Kultúrne Centrum ale aj na diskusiu o možnostiach ochrany a interpretácie architektúry druhej polovice 20. storočia.

Ing. arch. Benjamín Bradňanský a doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.

Príprava a organizácia architektonickej súťaže Transformácia kina Hviezda na Kultúrne Centrum.

Bratislava 19.4.2021